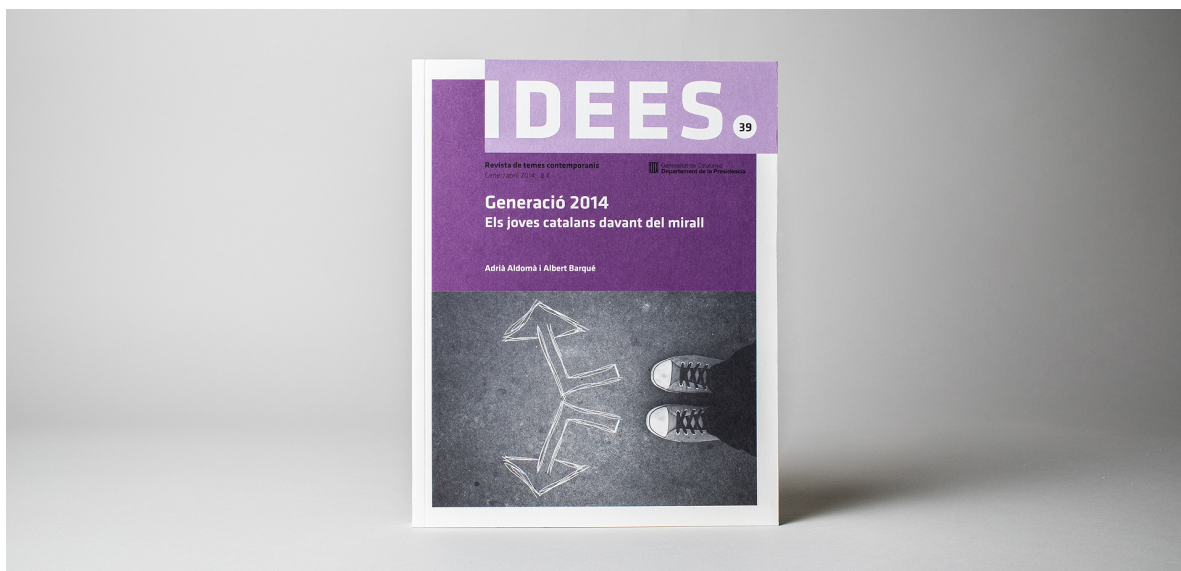


GENERACIÓ 2014

Editorial: generació 2014

Ferran Sáez Mateu

A Catalunya, hi ha una generació de joves que van percebre la duresa de la crisi econòmica en el moment en què tenien previst incorporar-se al món laboral, un cop finalitzada la seva formació universitària. A banda d'aquesta qüestió, també han viscut una revolució tecnològica amb enormes conseqüències socials i culturals: la de la digitalització, les xarxes socials i la innovació en el món de les telecomunicacions. Finalment, un altre fet important que marca aquesta generació és l'eclosió d'un moviment d'emancipació nacional que aplega el gruix de les classes mitjanes. Com els marcarà tot plegat? A través de la mirada de dos joves investigadors, Adrià Aldomà i Albert Barqué, el número 39 de la revista IDEES s'endinsa en un exercici de prospectiva sobre les tendències de futur.

[Descarrega l'article en PDF](#)

**Ferran Sáez Mateu**

Ferran Sáez Mateu és filòsof i escriptor. Professor titular a la Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals de la Universitat Ramon Llull, entre 2011 i 2015 va ser director del Centre d'Estudis de Temes Contemporanis de la Generalitat de Catalunya. Ha publicat, entre d'altres, els assaigs *Michel de Montaigne: Dels Caníbals* (1992), *La invenció de l'Home* (premi Pere Calders 1996), *El crepuscle de la democràcia* (premi Josep Vallverdú 1998), *Els bons salvatges* (2008), *Vides improbables* (2010) i el breviar *Una estranya forma de vida* (2016). També és autor de les novel·les *Les Ombres errants* (2012) i *La nit contra tu* (2016).