

LA MEMÒRIA PERPLEXA

Hipersexualització, entre la mirada incòmoda i l'oblit de la realitat

Carme Ferré



Carme Ferré aprofita la polèmica aixecada pel detallat informe contra la hipersexualització de la senadora francesa Chantal Jouanno per iniciar un debat sobre les causes i conseqüències d'aquesta erotització avançada dels infants, que genera una imatge d'adults sexuals en miniatura que es difon, s'assumeix o s'imita. El text reflexiona sobre el paper que juguen la cultura i els mitjans de comunicació en l'acceleració forçada de la pubertat, present tant en productes per a nens com per a adults, fet que qualifica d'irresponsable.

Aquest article forma part del número 35 de la revista IDEES, "La memòria perplexa", publicat en format paper en l'edició de maig/agost de 2012.

[Descarrega l'article en PDF](#)

Carme Ferré

Carme Ferré és periodista i professora de Comunicació a la Universitat Autònoma de Barcelona, on dirigeix el grup d'investigació Compress (Comunicació i Responsabilitat Social)-Incom UAB. Els seus principals temes de recerca són la història de la comunicació, la comunicació i la responsabilitat social, i la comunicació política. És autora de nombrosos articles, d'entre els quals destaquen "Newsgathering and Language: Concerns and Strategies among European Minority Language Journalists" (*Journal of Applied Journalism & Media Studies*, 2012); "Hipersexualització, entre la mirada incòmoda i l'oblit de la realitat" (*IDEES*, 25, 2012), i "Infoentretenimiento. El formato imparable de la era del espectáculo" (*Infoentretenimiento y sátira audiovisual, un panorama internacional*, 2013).